

# 八ヶ岳音楽祭

in Yamanashi

第19回

Yatsugatake Music Festival

2026.8.30-10.12

芸術監督：細洞 寛

八ヶ岳音楽祭関連公演

GIUSEPPE VERDI  
LA TRAVIATA

# 椿姫

オペラ  
ジュゼッペ ヴェルディ 作曲

美しく、気高く、そして儂い

華やかな世界に咲き、静かなる運命に散る一輪の花。  
ヴェルディが紡いだ旋律が、一人の女性の魂を聖なる輝きへと導いてゆく。

2026年 8/30【日】 13:30開場 / 14:00開演  
八ヶ岳やまびこホール

ヴィオレッタ	別府 美沙子	ドビニー侯爵	MO-TOY	指揮	佐伯 正則	ヴィオラ	長田 真理子
アルフレード	新海 康仁	医師グランヴィル	志村 文彦	演出	古澤 利人	チェロ	黒川 正三
ジェルモン	木村 聡	アンニーナ	罇淵 理沙	ピアノ	松岡 なぎさ	オーケストラ	八ヶ岳音楽祭アンサンブル
フローラ	野田 千恵子	ジュゼッペ	島崎 涼	1st ヴァイオリン	加藤 洋子	合唱	八ヶ岳音楽祭オペラ合唱団
ガストン子爵	大澤 アルド	使者	倍田 大生	2nd ヴァイオリン	黒田 玲		
ドゥフォーール男爵	藤岡 弦太						

チケット 全席自由  
前売券 一般：3,500円 高校生以下：1,000円  
当日券 一般：4,000円 高校生以下：1,000円  
対象：小学生以上（未就学児の同伴・入場はご遠慮ください。）  
※前売券で完売した場合は、当日券はございません。予めご了承下さい。

【チケットお取り扱い】 前売り開始 6月10日(水) 10:00～ ※各施設、休業日は販売いたしません。

- 北杜市教育委員会生涯学習課
- 明野総合会館
- 須玉ふれあい館
- 八ヶ岳やまびこホール
- 高根町農村環境改善センター
- 大泉総合会館
- 長坂コミュニティ・ステーション
- 白州公民館(はくしゅう館内)
- 甲斐駒センターせせらぎ
- 生涯学習センターこぶちさわ
- BOOKS SEIBUNDOきららシティ店
- YCC県民文化ホール
- 富士見町教育委員会 生涯学習課(コミュニティ・プラザ)
- 原村教育委員会 生涯学習課(原村中央公民館)

○-チケ (ローソンチケット Lコード：36091)

- 主催：北杜市・北杜市教育委員会(北杜市須玉町大豆生田961-1 TEL:0551-42-1373)  
富士見町・富士見町教育委員会 原村・原村教育委員会
- 協力：八ヶ岳音楽祭企画部 NPO法人 八ヶ岳知的財産研究所
- お問い合わせ：八ヶ岳やまびこホール TEL:0551-46-1013 FAX:0551-46-1014



八ヶ岳定住自立圏共生ビジョン  
文化芸術鑑賞・体験機会提供事業



八ヶ岳定住自立圏共生ビジョンのホールイベントは、北杜市教育委員会生涯学習課のインスタグラムで発信しています!!

八ヶ岳やまびこホール  
山梨県北杜市高根町村山北割 3315 TEL 0551-46-1013  
◎電車：JR中央本線長坂駅よりタクシー約8分  
◎車：中央自動車道長坂I.C.より5分

# L A T R A V I A T A

指揮 佐伯 正則

演出 古澤 利人



ヴィオレッタ  
別府 美沙子

東京音楽大学声楽専攻卒業、同大学院修了。第53回Lissone音楽コンクール(伊)第2位。第53回日伊音楽コンクール入選。「愛の妙薬」アディーナ、「椿姫」ヴィオレッタ等で出演。藤原歌劇団「ジャンニ・スキッキ」ラウレッタ、「カルメン」ミカエラで出演。小澤征爾音楽塾「カルメン」「こうもり」「ラ・ボエーム」のカヴァーキャストとして参加。OMFオペラ「ラ・ボエーム」ムゼッタで出演。藤原歌劇団団員。日本オペラ協会会員。



アルフレード  
新海 康仁

甲府市出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業及び同大学院修士課程修了。「スペイン時間」で二期会デビュー。二期会公演「マクベス」「三部作」、その他「仮面舞踏会」「愛の妙薬」などに出演。オペラ以外にも「第九」、モーツァルト「レクイエム」などのテノールソロを務めるなど活動の幅を広げている。八ヶ岳音楽祭には「カルメン」「こうもり」に出演。東京藝術大学オペラ科非常勤講師。二期会会員。



ジェルモン  
木村 聡

東京藝術大学卒業、同大学院修了。オペラ「リゴレット」などのタイトルロールをはじめ、「椿姫」「トスカ」「蝶々夫人」「道化師」など約50作品に出演。名古屋開府400年・名古屋二期会40周年記念公演「ラ・ボエーム」ではマルチェロ役を務める。また「メサイア」「第九」「レクイエム」などのソリストとしても活躍。現在、ATC (Actor's Training Center) でミュージカルの音楽監督や後進の指導にあたっている。



フローラ  
野田 千恵子

南アルプス市(旧若草町)出身。武蔵野音楽大学卒業、同大学院前期博士課程修了。二期会オペラ研究所第58期マスタークラス修了。市川市文化振興財団第28回新人音楽コンクール優秀賞、サントリー音楽財団第19回佐治敏三賞受賞。新国立劇場「魔笛」童子2役の他、山梨県内では八ヶ岳音楽祭オペラ第11~14、16、18回等に出演、いずれも好評を博す。二期会準会員、新国立劇場合唱団メンバー。



ガストン子爵  
大澤 アルド

私立甲府湯田(現甲斐清和)高校音楽科第9期生、東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。シチリア島カタニーアへ留学、ジュゼッペ・コスタンツォに師事。第7回アマグダラ国際音楽コンクール「ジュゼッペ・ラチーティ」声楽部門第1位を始め、国内外の声楽コンクールで上位受賞。八ヶ岳音楽祭オペラでは第9、10、18回の公演に出演。河口湖音楽と森の美術館アーティスト、混声合唱団小淵沢エコーコーラス指揮者、山梨県芸術文化協会会員、県立北杜高校音楽非常勤講師。甲斐大泉在住。



ドゥフォーール男爵  
藤岡 弦太

北杜市大泉町出身。東京藝術大学卒業。卒業時にアカンサス音楽賞、同声会賞受賞。同大学院修了。在学中、韓国ソウル大学定期公演マスカーニ「カヴァレリア・ルスティカーナ」に、藝大代表としてアルフィオ役で客演。これまでに数多くのオペラ、コンサートに出演。近年は故郷山梨やカンボジアにおいてオペラに出演するなど活躍の場を広げている。文化庁在外派遣研修員として2年間イタリアに留学。第7回藤沢オペラコンクール第3位。



ドビニー侯爵  
MO-TOY

音楽大学を経ずオペラの世界へ。モンドパラレロ歌劇に所属し、日本の「間」と西洋音楽を融合。古典落語をひとりでオペラ化する「ひとりオペ落語」で、笑いと感動が共存する唯一無二のステージを届ける和×洋オペラ人。



医師グランヴィル  
志村 文彦

市川三郷町(旧六郷町)出身。武蔵野音楽大学卒業、同大学院修了。二期会公演ドン・ジョヴァンニの騎士長役でデビュー後、二期会をはじめ、新国立劇場、日生劇場、びわ湖ホール、兵庫県立芸術文化センター等、様々な舞台で数多くのオペラの演目出演。また、宗教曲、コンサートのソリストとしても多数出演。八ヶ岳音楽祭には「蝶々夫人」にボンゾ役「カルメン」にズニガ役で出演。二期会、啓声会各会員。東京音楽大学教授。



アンニーナ  
鰐淵 理沙

洗足学園音楽大学およびドイツ・ケルン音楽大学声楽科卒業。ドイツ各地の歌劇場やアーヘン市立歌劇場で活躍し、「魔笛」パミーナ役ほか数々のオペラ・オベレッタに出演。ザルツブルク祝祭劇場にてリサイタルを開催し、日本歌曲も数多く披露。帰国後はクラシックからクロスオーバーまで幅広い演奏活動を展開し、テレビ・CM出演など多方面でも活動している。



ジュゼッペ  
島崎 涼

フランス・ボルドー生まれ。山梨県甲州市出身。東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。2022年日本演奏家コンクール入選。第87回東京国際芸術協会新人演奏会オーディションにて、奨励賞を受賞。また、現在、新国立劇場合唱団コンサートメンバーに所属し、NHK交響楽団などの演奏会に出演。その他、東京オペラシンガーズや東京混声合唱団でも活動している。



使者  
倍田 大生

富士吉田市出身。国立音楽大学演奏・創作学科声楽専修を卒業。同大学院修士課程修了。渡辺公男、矢田部一弘、山下浩司の各氏に師事。大学院オペラ公演では「皇帝ティートの慈悲」プブリオ役で出演。これまでに「セビリアの理髪師」ドン・バルトロ役、「愛の妙薬」ベルコレ役、「フィガロの結婚」フィガロ役など数々のオペラに出演。フォーレ「レクイエム」バリトンソロ、第九のバリトンソロにも出演し好評を博す。二期会準会員

ピアノ  
1stヴァイオリン  
2ndヴァイオリン

松岡 なぎさ  
加藤 洋子  
黒田 玲

ヴィオラ 長田 真理子  
チェロ 黒川 正三

合唱

八ヶ岳音楽祭オペラ合唱団